

**„Człowiek nie może żyć, nie wiedząc, po co żyje”**

*Gustaw Herling-Grudziński*



## **Regulamin XXXVII Konkursu Recytatorskiego ”Spotkania z Poezją”- 2019 r.**

Adresowanego do uczniów szkół podstawowych i ostatnich klas gimnazjum województwa warmińsko –mazurskiego.

Organizator: Towarzystwo Kultury Teatralnej Warmii i Mazur.

Współorganizatorzy: Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie,  
Domy i Ośrodki Kultury województwa warmińsko-mazurskiego.

Cele konkursu:

- kształtowanie wrażliwości na piękno języka polskiego poprzez sztukę recytacji,
- stworzenie dzieciom możliwości zaprezentowania poezji i prozy dziecięcej i młodzieżowej,
- artystyczna konfrontacja recytatorów.

Konkurs jest imprezą otwartą. Udział w nim mogą wziąć uczniowie szkół podstawowych i gimnazjów , którzy przygotowują:

- pierwsza grupa wiekowa (klasy I-III) – interpretacja jednego utworu poetyckiego
- druga grupa wiekowa (klasy IV-VI ) – interpretację jednego utworu poetyckiego
- trzecia grupa wiekowa (uczniowie klas VII-VIII i III klas gimnazjum) – interpretację Jednego utworu poetyckiego i jednego fragmenty prozy( całość prezentacji max. **5min.**)

Kryteria oceny:

Przy kwalifikowaniu recytatorów do poszczególnych eliminacji jury (powołanie przez organizatorów tych eliminacji) powinno kierować się takimi kryteriami, jak: interpretacja i estetyka mówienia, dobór repertuaru (do wieku i osobowości dziecka), ogólny wyraz artystyczny.

**PRZEBIEG KONKURSU:**

### **I ETAP: Eliminacje środowiskowe**

Eliminacje środowiskowe organizują i przeprowadzają szkoły podstawowe i gimnazja.

Spośród uczestników typują po **2 osoby**, z każdej grupy wiekowej, do eliminacji miejskich, miejsko-gminnych i gminnych.

### **II ETAP: Eliminacje miejskie, gminne lub miejsko-gminne:**

Eliminacje organizowane są przez Miejskie, Gminne lub Miejsko-Gminne Ośrodki (Domy) Kultury lub inne placówki wyznaczone przez Urząd Gminy do **30 marca br.**

Spośród uczestników organizatorzy typują po **1 osobie** z każdej grupy wiekowej do udziału w Eliminacjach Rejonowych .

\*Organizator eliminacji rejonowych może zwiększyć ilość osób zakwalifikowanych do swojego etapu.

### **III ETAP: Eliminacje rejonowe:**

Eliminacje rejonowe winny odbyć się w domach i ośrodkach kultury (wg załączonego wykazu) do **30 kwietnia br.** Spośród uczestników konkursu należy wytypować **po 1 osobie** z każdej grupy wiekowej (prosimy o nie typowanie większej ilości recytatorów) do udziału w eliminacjach wojewódzkich. Zgłoszenia najlepszych recytatorów do **IV Etapu** prosimy wypełnić na kartach uczestników (wzór w załączeniu) i razem z protokołem przesać do dnia **10 maja br.** Na adres:

**Towarzystwo Kultury Teatralnej w Olsztynie , 10-233 Olsztyn, ul. Parkowa1.**

### **WAŻNE**

*Obieg informacji:*

*Wyznaczone do organizacji konkursów rejonowych Domy i Ośrodki Kultury przekazują informację o konkursie i terminach wraz z regulaminem do Gminnych lub Miejskich (Domów)Ośrodków Kultury (w przypadku braku w gminie takiej placówki do Urzędu Gminy) a te przekazują do szkół.*

### **IV ETAP: Eliminacje wojewódzkie**

Eliminacje wojewódzkie mają charakter konkursu, w którym udział wezmą najlepsi recytatorzy z eliminacji rejonowych.

**Wojewódzki Konkurs Recytatorski odbędzie się**

**21 maja br./wtorek/ o godz. 10.00**

**w Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych,**

**ul. Parkowa 1, w Olsztynie./prosimy o wcześniejsze przybycie/.**

**Wszelkich informacji udziela: Jadwiga Orzotek**

**tel. kom. pryw. 504 025 374, kontakt dla organizatorów eliminacji rejonowych.**